

# EVOLUTION

## EVOLUTION, 1990

Installation aus Eichenpfählen 100 - 180 cm.

An einer Hanglage des Terrains hatte Stefan Gort aus dem Nachbarort Vättis seine Installation mit 230 Holzpfählen errichtet.

Menschenähnliche Stelen, verschieden hoch und individuell modelliert, unterschiedlich grosse Gruppen schreiten durch das Grün ... Die Bilder und Assoziationen, die seine Installation auslösen, zentrieren sich wohl um antiodische, prozesshafte Vorstellungen wie Masse und Individuen, Stillstand und Bewegung, Entwicklung und Zeit, die Transformation von Natur zu Kunst. (vsch)



# LEGI

Öffnung / Durchgang / Haag oder Zaunöffnung

Bleiben verweilen  
öffnen

willkommener Durchgang  
Licht

sähen wachsen blühen

Feld Wiesen Tiere

Verwurzelt schieben  
Schwartenbretter

Innenaussen  
Lichtschatten  
Werden

vergehen

2010

